



AVIZAT INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL ISJ OLT
PROF. MAN FELICIA
NR. 1160/22.09.2016

INSPECTOR EDUCATIV
LUMINIȚA FLORICEL

ȘCOALA GIMNAZIALĂ IZBICENI
DIRECTOR ILIN PATRICIA
NR. 1629/19.09.2016

PRIMĂRIA IZBICENI
PRIMAR GULIE MARIAN
NR. 5953/19.09.2016

CENTRUL CULTURAL
„TUDOR GHEORGHE” IZBICENI-OLT
DIRECTOR MIHALCEA GABRIEL

ROMÂNIA
COMUNA IZBICENI JUDEȚUL OLT

„FANTEZIE ȘI TALENT”

CONCURS JUDEȚEAN DE DANS
EDIȚIA I

Inspector învățământ primar
prof. Paraschiv Mircea

INIȚIATORI-COORDONATORI DE PROIECT:

Prof. înv. primar Fugă Mihaela Florica
Prof. înv. primar Mihalcea Iulia Georgiana
Prof. înv. primar Pistae Elena Georgiana

2016

CONCURS JUDEȚEAN DE DANS „FANTEZIE ȘI TALENT”

Editia I-2017, Izbiceni, aprobat în C.A.E.J. -Domeniul cultural-artistic, pozitia 39
REGULAMENT DE ORGANIZARE



CAP. I DISPOZIȚII GENERALE:

Școala Gimnazială Izbiceni are deosebita plăcere de a vă invita să participați la Concursul de Dans „FANTEZIE ȘI TALENT” .

Concursul se adresează preșcolarilor și elevilor ciclului primar din județul Olt și cadrelor didactice coordonatoare.

Evenimentul va avea loc în data de 27 mai în sala Centrului Cultural „Tudor Gheorghe”-Izbiceni.

CAP. II CONDIȚII DE PARTICIPARE:

✚ Pe scena concursului vor participa copii care au înclinație pentru dans.

✚ Fiecare formație / ansamblu trebuie să aibă un nume.

✚ Un participant / formație poate prezenta cel mult 2 (două) momente pe secțiuni diferite.

✚ Fiecare cadru didactic îndrumător se poate înscrie cu cel mult 2 (două) momente / secțiuni diferite.

✚ Fiecare școală se poate înscrie cu cel mult 3 (trei) momente.

✚ Durata maximă a unui moment este de 3.50 – 5.00 minute.

✚ Concursul se va desfășura pe categorii de vârstă și secțiuni:

➤ Categoriile de vârstă:

○ Preșcolari – 3– 6 ani

○ elevi ai claselor pregătitoare, I-IV –6/ 7 – 11 ani

➤ Secțiuni:

1. Dans popular

2. Dans modern (dans de caracter, street dance etc.)

3. Dans majorete

4. Dans tematic (oriental, țigănesc, spaniol, rusesc, grecesc, etc.). Dansul popoarelor atât în forma originală cât și în forma lor stilizată. Costumele și muzica trebuie să fie în concordanță cu tradiția folclorică a țării respective.

5. Fantezie coregrafică.



CAP. III ÎNSCRIEREA PARTICIPANȚILOR:

✚ Înscrierea în concurs se va face pe baza **FISEI DE ÎNSCRIERE (ANEXA 1) și a ACORDULUI DE PARTENERIAT (ANEXA 2)** completat în două exemplare, *semnat, ștampilat și adus în ziua desfășurării concursului.*

✚ Fișa de înscriere și negativul piesei pentru concurs (în format mp3) vor fi expediate prin e-mail sau prin poștă până la data de 15 mai 2017 (data poștei), pentru realizarea desfășurătorului de concurs și a playlist-ului persoanelor de contact responsabile pe secțiuni de concurs.

✚ Nu se acceptă nici un CD în ziua concursului!

✚ **NU SE PERCEPE TAXĂ DE PARTICIPARE.**

✚ Postă: Destinatar: Fulgă Mihaela Florica,
str. Virgil Carianopol, nr. 29,
loc. Izbiceni,
jud. Olt

cu mențiunea *Pentru concursul „FANTEZIE ȘI TALENT”.*

✚ Sau expediere prin e-mail : mihaela_fulga10@yahoo.com

CAP. IV DESFĂȘURAREA CONCURSULUI:

Concursul se va desfășura în ziua de **27 MAI 2017**, începând cu **ora 09,00** în sala **CENTRULUI CULTURAL „TUDOR GHEORGHE” – COMUNA IZBICENI, JUD. OLT** , după următorul **program:**

- Ora: 09.00 - Deschiderea concursului - Cuvântul organizatorilor
- Ora: 09.00-12.30 - Prima parte a concursului
 - Evoluția formațiilor înscrise în concurs pe secțiuni și grupe de vârstă: - categoria 3-6 ani
 - categoria 6/7-11 ani
- Ora: 12.30-13.00 -Pauză
- Ora: 13.00-16.00 -A doua parte a concursului
- Ora:16.00-16.30 -Scurt program artistic în afara concursului. Deliberarea juriului și aprecieri asupra concursului;
- Ora: 16.30 – 17.00 - Premiarea câștigătorilor;

CAP. V JURIUL:

Din juriu fac parte reprezentanții organizațiilor partenere în proiectul nostru, reprezentanți I.S.J.Olt, profesori/ instructori de dans, directorul unității coordonatoare.

Jurizarea se va face simultan cu evoluția fiecărei echipe.

Criteriile de punctaj sunt următoarele:

- ❖ ținuta scenică,
- ❖ prezentarea,
- ❖ coregrafia,
- ❖ sincronizarea,
- ❖ diversitate pași,
- ❖ schimbare formații,
- ❖ corectitudinea executării dansului,



- ❖ adaptarea la tematica concursului,
- ❖ ineditul și originalitatea prezentării,
- ❖ tehnica și interpretarea personală a concurentului/formației;

Pentru fiecare criteriu se vor acorda puncte de la 0 la 10; suma punctelor acumulate va decide clasamentul final.

CAP. VI COSTUMELE / ȚINUTA SCENICĂ:

- ✚ Se pot folosi costume liber alese care să sublinieze caracterul dansului.

CAP. VII PREMIILE „FANTEZIE ȘI TALENT”:

✚ Aprecierile în vederea premiei vor fi făcute de către juriu în funcție de criteriile de evaluare.

- ✚ Contestațiile privind deciziile juriului nu sunt admise.

✚ Se vor acorda la fiecare categorie de vârstă și fiecare secțiune de dans, premiul **I, II, III și Mențiuni. Nu se vor acorda premii materiale.**

- ✚ Se va acorda fiecărei formații înscrise în concurs diplomă de participare.

✚ Pe diplome va fi precizat și numele coregrafului/cadrului didactic îndrumător. Diplomele de participare se vor înmâna personal în ziua competiției. Participarea la festivitatea de premiere este obligatorie pentru toate formațiile înscrise în concurs.

✚ Se va acorda fiecărui profesor/instructor adeverință de coordonator al elevilor participanți la concurs.

✚ Formația/concurentul care va obține nota maximă, indiferent de categoria de vârstă, va obține marele premiu al concursului, trofeul „**FANTEZIE ȘI TALENT**”.

CAP. VIII MUZICA:

- ✚ Școlile sunt responsabile cu alegerea, editarea și pregătirea propriilor materiale audio.

- ✚ Muzica trebuie să fie în format MP3.

✚ Concurenții își vor trimite muzica pe adresa de e-mail: mihaela_fulga10@yahoo.com, pentru fiecare apariție și cu indicații de identificare: numele și prenumele concurentului/formației, titlul variației/dansului și se va menționa dacă muzica pornește înainte de intrarea concurentului în scenă sau se așteaptă intrarea în scenă și așezarea concurentului în poza și apoi începe muzica.

- Se poate prescurta astfel:

M (dacă muzica pornește înainte de intrarea concurentului/formației în scenă) sau

P (dacă trebuie să se aștepte așezarea concurentului/formației în poza și apoi începe muzica).

✚ Concurenții sunt responsabili să aibă back-up-uri (CD de rezervă), care vor fi predate la ședința tehnică ce va fi anunțată în program, înainte de începerea concursului.

✚ Este interzis să se folosească piese muzicale ale căror versuri conțin cuvinte obscene atât în română cât și în altă limbă. Este strict interzis să se folosească piese muzicale care instigă la revolta, ură, rasism, discriminare, violență.

CAP. IX DISPOZITII FINALE :

✚ Reprezentanții școlilor participante vor primi informații despre program pe adresa de e-mail menționată pe fișa de concurs și se vor soluționa eventuale probleme tehnice.



- ✚ Un reprezentant al școlii trebuie să fie prezent în spatele scenei cu cel puțin trei numere înainte de intrarea în concurs.
- ✚ Evoluția în concurs va fi stabilită de către organizatori pe secțiuni și categorii de vârstă în funcție de numărul celor înscriși în concurs;
- ✚ Participanții vor fi prezenți în sală cu cel puțin 15 min. înainte de ora intrării în concurs.
- ✚ Intrarea pe scenă se face imediat după anunțarea numărului de concurs. Dansatorii trebuie să părăsească scena imediat după prezentarea variației/dansului.
- ✚ Coordonatorii formațiilor vor respecta îndrumările organizatorilor privind intrarea în scenă și ieșirea din scenă.
- ✚ Profesorii sau instructorii nu au voie să pună semne sau să intre în scenă pe perioada evoluției dansatorilor.
- ✚ Este interzis a se folosi orice fel de materiale de recuzită care aduc deservicii altor participanți ca de exemplu: confetii, ulei, puf, pudră de talc etc. sau orice efecte care folosesc foc sunt interzise.
- ✚ Accesoriile sunt permise dacă sunt așezate rapid înaintea coregrafiei și imediat luate după terminarea coregrafiei și părăsirea scenei.
- ✚ Creativitatea, originalitatea, mișcările efectele, folosirea spațiului scenic de către dansatori sunt elemente importante.
- ✚ Coreografiile trebuie adaptate abilităților și vârstei dansatorilor.
- ✚ Dansatorul poate concura pentru o singură școală.
- ✚ Profesorii, instructorii, spectatorii pot fi eliminați din sală pentru comportament necorespunzător.
- ✚ Organizatorii își rezervă dreptul de a deschide și închide înscrierile în concurs.
- ✚ Organizatorii au încrederea că pe parcursul programului se va crea o atmosferă loială, de colaborare și respect reciproc față de toți participanții și mai ales față de juriu.

*Notă: Informații suplimentare se pot obține de la profesorii coordonatori !
Transportul la concurs va fi asigurat de către institutia participantă.*

Coordonatori de proiect:

prof. înv. primar Fulgă Mihaela, tel: 0747039337, e-mail: mihaela_fulga10@yahoo.com

prof. înv. primar Mihalcea Iulia, tel: 0784213742, e-mail: iuliamihalcea1970@yahoo.ro

prof. înv. primar Pîstae Georgiana, tel: 0758917140, e-mail: georgianapistae@yahoo.com



ANEXA 1

FIȘA DE ÎNSCRIERE

Dacă ești pasionat de dans și iubești competiția, înscrie-te și tu la

CONCURS JUDEȚEAN DE DANS

„FANTEZIE ȘI TALENT”

Ediția I-2017, Izbiceni, aprobat în C.A.E.J. -Domeniul cultural-artistic, poziția 39

Unitatea de învățământ:

Localitate:.....

Județ:.....

Nume participant/formație:.....

Categoria de vârstă:.....

Numele și prenumele cadrului didactic îndrumător:

Specialitatea:

Telefon:

Adresă e-mail:

Scurtă prezentare a momentului:.....

Nr. crt.	Numele și prenumele elevului din formație/ansamblu	Clasa	Secțiunea	Titlul momentului
1.				
2.				
3.				

Director,

Semnătura cadrului didactic coordonator,



ANEXA 2

Școala Gimnazială Izbiceni
comuna Izbiceni, județul Olt
tel/fax 0249 535305
Nr _____ din _____

Școala
adresa
tel/fax
Nr _____ din _____

ACORD DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

Încheiat astăzi, între unitățile:

Școala Gimnazială Izbiceni reprezentată de prof. Frîncu Patricia, în calitate de director și prof. învă. primar Fulgă Mihaela, prof. învă. primar Mihalcea Iulia și prof. învă. primar Pîstae Georgiana în calitate de inițiatori ai proiectului și

Școala Gimnazială _____ reprezentată de _____, în calitate de director și _____ în calitate de cadru/e didactic/e îndrumătoare participante la proiectul „**FANTEZIE ȘI TALENT**” ediția I, Izbiceni, 2016 - 2017.

Obiectivele comune ale colaborării:

- Participarea preșcolărilor și școlărilor din cele două instituții la activitățile legate de concursul județean de dans „**FANTEZIE ȘI TALENT**” ediția I, 2017;
- Mediatizarea activităților propuse de diversificare a activităților școlare/extrașcolare;
- Schimb de experiență între cele două instituții de învățământ.

Obligațiile parteneriale:

Unitatea coordonatoare se obligă:

- să distribuie regulamentul concursului școlilor partenerie din județ;
- să colecteze fișele de înscriere;
- să asigure jurizarea corectă a participanților;
- să înmâneze tuturor participanților diplomele de participare, adeverințele coordonatorilor și premiile;
- să mediatizeze rezultatele proiectului.

Partenerii se obligă să colaboreze pe toată durata proiectului pentru ca acesta să se deruleze conform scopului stabilit.

Durata: Acordul intră în vigoare la data semnării acestuia și este valabil pe perioada anului școlar 2016 – 2017.

Prezentul contract se încheie în două exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Școala Gimnazială Izbiceni

Director,
Frîncu Patricia

Școala

Director,

Coordonatori proiect:

prof. învă. primar Fulgă Mihaela
prof. învă. primar Mihalcea Iulia
prof. învă. primar Pîstae Georgiana