



**ORDINUL
ARHITECȚILOR
DIN
ROMÂNIA**

STR. ARTHUR
VERONA, Pictor
NR.19
SECTOR 1
010312
BUCUREȘTI

TEL / FAX:
+40 21 317 26 34
+40 21 317 26 35
+40 72 887 21 50

E-MAIL:
office.oar@rdslink.ro
office.oar@gmail.com

CALL FOR PAPERS

SELECȚIE NAȚIONALĂ DE PROIECTE

**Programul de lucru *Arhitectura și Copiii*
al Uniunii Internaționale a Arhitecților (UIA)
Premiile CUBURILE DE AUR**

Ordinul Arhitecților din România, ca membru al Uniunii Internaționale a Arhitecților (U.I.A.), organizează selecția națională de proiecte de educație în arhitectură, destinate copiilor din primii ani de școală până la 18 ani. Selecția națională de proiecte se derulează în vederea participării României la premiile Cuburile de Aur, eveniment trienal desfășurat în cadrul Congresului Internațional al U.I.A.

Organizatori

Uniunea Internațională a Arhitecților (UIA) a fost înființată în anul 1948 prin reunirea arhitecților din întreaga lume, indiferent de naționalitate, rasă, religie sau concepție arhitecturală, într-o federație de organizații naționale.

Scopul UIA este să le dea posibilitatea arhitecților să dezbată idei și concepte, să-și împărtășească experiențe, să-și extindă cunoștințele și să învețe din varietatea acestora, pentru a juca un rol mai pregnant în îmbunătățirea calității mediului înconjurător și a vieții oamenilor.

Programul de lucru ***Arhitectura și Copiii (UIA Architecture & Children Work Programme*** – <http://uia-architecture-children.bak.de/index-en.html>) este un program global derulat de UIA, încadrat în tematica *Arhitectura și Societatea*. În cadrul acestui program, se organizează **Premiile Cuburile de aur**, acordate organizațiilor/instituțiilor/formatorilor ce contribuie la consolidarea bazei culturii arhitecturale prin sprijinirea copiilor, din primii ani de școală până la 18 ani, în a înțelege arhitectura și procesele care determină formarea mediului în care trăim.

Efortul acestor formatori susține dezvoltarea unor adulți care să poată participa efectiv la crearea și utilizarea inteligentă a arhitecturii de calitate, umane, sustenabile și conștiente de contextul în care se dezvoltă.

Categorii de premii

1. Premiul pentru școli

Premiu destinat școlilor generale și liceelor, unde se predă conform programei aprobate la nivel național (școlile vocaționale din domeniul artei, arhitecturii, design-ului sau din domenii conexe **nu se pot** înscrie la această categorie).

2. Premiul pentru instituții

Premiu destinat muzeelor, galeriilor, fundațiilor, asociațiilor și altor organizații similare care derulează programe educaționale în nume propriu sau în colaborare cu alți parteneri (școlile vocaționale din domeniul artei, arhitecturii, design-ului sau din domenii conexe **se pot** înscrie la această categorie).

3. Premiul pentru presă scrisă

Premiu destinat persoanelor sau organizațiilor active în domeniul presei scrise (sunt eligibile articole, cărți, reviste, materiale educative care nu intră la categoria audio - vizuale).

4. Premiul pentru presă audio-vizuală

Premiu destinat persoanelor sau organizațiilor active în domeniul presei audio-vizuale (sunt eligibile proiecte precum documentare, filme, programe TV, materiale educative audio-vizuale).

Este important de reținut faptul că participarea cu un anumit proiect se poate face la o singură categorie de premiere. În schimb, un participant poate înscrie mai multe proiecte în concurs, la categoria aferentă fiecăruia. **Premiile *Cuburile de aur*** din cadrul Programului de lucru UIA ***Arhitectura și Copiii*** nu sunt o „competiție” pentru care participanții să fie nevoiți să producă proiecte noi. Dimpotrivă, este o invitație de a prezenta proiecte în derulare sau încheiate sau evenimente care au avut loc în perioada septembrie 2011-15 martie 2014 (termenul limită al transmiterii proiectelor înscrise în competiție).

Criterii de evaluare a proiectelor

În vederea participării la selecția de proiecte, autorii ar trebui să ia în calcul o serie de criterii. Nu toate aceste criterii sunt obligatorii și va rămâne în puterea juriului să decidă, în funcție de calitatea și conținutul per ansamblu ale unui proiect, selectarea sau nu a acestuia.

- Prezentarea clară și concisă a obiectivelor educaționale – ce vor învăța copiii și ce deprinderi vor căpăta în cadrul programului educațional.
- Contribuția programului educațional la dezvoltarea înțelegerii conceptelor de arhitectură în rândul copiilor.
- Contribuția programului educațional la înțelegerea conceptului de sustenabilitate socială, economică și ecologică de către copii.

- Contribuția programului educațional la încurajarea sensibilității, a creativității și a gândirii critice pentru copii.
- Nivelul de amuzament și atractivitate pentru grupele de vârstă.
- Nivelul de sprijin acordat programului educațional de către autoritățile de resort sau de către comunitate.
- Nivelul de implicare a unor parteneriate interdisciplinare în derularea programului educațional.
- Posibilitatea de stabilire a unui caracter permanent de derulare a programului educațional.

Calendar

- Martie 2013 – lansarea competiției
- Aprilie 2013 – Martie 2014 – procesul de selecție la nivel național
- 1 septembrie 2013 – notificarea Programului de lucru UIA **Arhitectura și Copiii** asupra participării naționale
- 15 martie 2014 – termenul-limită pentru transmiterea nominalizărilor naționale la UIA
- Aprilie 2014 – jurizarea și anunțarea câștigătorilor
- August 2014 – ceremonia de premiere în cadrul Congresului UIA de la Durban, Africa de Sud

Desfășurarea evaluării

Procesul de evaluare a proiectelor cuprinde două faze: **la nivel național**, derulată de Ordinul Arhitecților din România ca Secție Membră a UIA; **la nivel internațional**, constând în jurizarea și premierea proiectelor câștigătoare.

Faza națională (selecție și nominalizare)

În vederea participării la selecția națională de proiecte, autorii vor transmite secretariatului O.A.R. formularul oficial de participare completat și, ulterior, documentația de înscriere, conform machetelor prezente în kit-ul oferit de organizatori.

1. **Formularul oficial de participare** este conținut de kit-ul de participare și este descărcabil de pe site-ul O.A.R. sau de pe site-ul organizatorilor. Se va completa în limba engleză și se va depune la secretariatul O.A.R. prin poștă (la adresa strada Pictor Arthur Verona nr. 19, sector 1, București, cod poștal 010312, în intervalul orar 10.00-17.00) sau prin e-mail (la adresa office@oar.org.ro). **Termen-limită pentru transmiterea formularului: 27 ianuarie 2014**

2. **Documentația de înscriere a proiectelor în concurs** va conține următoarele materiale:
- a. un poster format A2 (rulat), conform machetei descărcabile din kit, care va conține următoarele elemente:
 - o scurtă descriere a proiectului și a realizatorilor săi;
 - o scurtă descriere a proiectului conform criteriilor stabilite. Textul se va încadra în spațiul alocat și va respecta formatul Arial 14 menționat în machetă;
 - o ilustrare a proiectului (formatul ilustrațiilor va fi determinat de natura proiectului și este la libera alegere a participanților);
 - b. 2 exemplare ale unui CD care va conține posterul în format A2, elaborat conform machetei (la rezoluție înaltă pentru imprimare și la rezoluție mică pentru postare pe website)
 - c. selecție de materiale utilizate în proiect (cărți, instrumente, jocuri, filme, discuri, caiete de activități), în forma și în limba în care au fost produse inițial.

Documentația de înscriere va fi depusă la secretariatul O.A.R. personal sau prin poștă (la adresa strada Pictor Arthur Verona nr. 19, sector 1, București, cod poștal 010312). Termen-limită pentru depunerea documentației: 27 februarie 2014, orele 17.00 (data poștei).

Etape ale selecției naționale:

- **27 ianuarie 2014** – termen-limită pentru înscrierea în concurs, prin transmiterea formularului oficial de participare (descărcabil de pe site-ul O.A.R., aici)
- **27 februarie 2014** – termen-limită de transmitere a documentației de înscriere a proiectelor
- **1 martie 2014** – jurizarea proiectelor transmise
- **5 martie 2014** – anunțarea rezultatelor
- **6-10 martie 2014** – termen-limită pentru depunerea contestațiilor
- **11-13 martie 2014** – analiza contestațiilor
- **14 martie 2014** – transmiterea nominalizărilor către secretariatul internațional al concursului

Componența juriului: Tincuța Apăteanu, CEO Asociația *Edusfera*, arh. Alexandru Beldiman, arh. Monica Lotreanu, Cătălin Mosoia, jurnalist (de confirmat), lect. dr. arh. Horia Moldovan.

Faza internațională (premiere)

- 15 martie 2014 – termen-limită pentru transmiterea nominalizărilor
- aprilie 2014 – jurizarea internațională și anunțarea rezultatelor
- august 2014 – ceremonia de premiere în cadrul Congresului UIA de la Durban, Africa de Sud

NB. Informații suplimentare, regulamentul concursului, precum și formularele necesare înscrierii și participării la procesul de selecție națională a proiectelor sunt descărcabile pe site-ul oficial al concursului, aici:

<http://uia-architecture-children.bak.de/awards-en.html>

Premii și ceremonie

Premiul pentru fiecare câștigător al celor 4 categorii va consta într-un certificat de premiere și/sau un trofeu. Toate proiectele participante vor fi prezentate în cadrul expoziției Programului de lucru *Arhitectura și Copiii*, în cadrul celei de-a XXV-a ediții a Congresului UIA, desfășurat la Durban, Africa de Sud, în perioada 3-7 august 2014.
